



EDITORIAL

Caríssimos leitores, apresentamos a vocês o segundo número do décimo quinto volume da Revista Eletrônica de Ciência Administrativa – RECADM. A publicação deste e dos demais números de 2016 é uma grande conquista para a RECADM tendo em vista a quase completa paralisação das suas atividades em função das dificuldades técnicas enfrentadas nos últimos anos. O resgate e suporte recebido do Ipepes tem sido fundamental para que tenhamos podido manter a revista em atuação e aos poucos possamos recuperar o volume e nível de qualidade dos trabalhos publicados na revista. Quatro artigos integram a presente edição.

O primeiro artigo é assinado por Aline Santos de Almeida e Rivanda Meira Teixeira e buscou verificar como os empreendedores da economia criativa concebem o processo de criação de novos negócios. O trabalho destaca a importância do suporte financeiro e emocional oferecido pela família e amigos e as principais dificuldades enfrentadas pelos novos empreendimentos no mercado.

O segundo trabalho é de autoria de Marcos de Castro, Márcio Jacometti e Sandro Aparecido Gonçalves. Neste artigo, os autores questionam a explicação da estrutura de governança de arranjos produtivos locais (APLs) como resultado do conjunto de valores relativos ao contexto de referência partilhado pelos atores e apresentam os arranjos relacionais locais como predominantes na definição da governança.

O terceiro artigo foi escrito por Fernanda Reis da Silva e João Marcelo Crubellate e apresenta uma análise bibliométrica da emergente abordagem da complexidade institucional. Os autores utilizam os resultados deste trabalho para contextualizar a evolução da produção em teoria institucional e sinalizam possibilidades para a evolução da pesquisa na área.

O último artigo é co-autorado por Ana Sílvia Rocha Ipiranga, Carlos Dias Chaym e Felipe Gerhard Paula Sousa e buscou resgatar o sócio-passado das redes de relações de atores e não-atores que deram origem a uma patente brasileira na área de biotecnologia. A partir da abordagem da ANTI-história, os autores descrevem como as práticas históricas promoveram o entrelaçamento entre presente e passado que deram origem à patente.

Boa leitura a todos!

Diego Maganhotto Coraiola
Editor da RECADM